

Российско-французская программа стажировки для музейных профессионалов

«Современное искусство, традиционный музей и культурное наследие – влияние и взаимодействие»

(Финансируется и организуется Благотворительным фондом В. Потанина совместно с Французским Институтом в России)

О программе:

Двусторонняя российско-французская стажировка – компонент программы [«Музейный десант»](#) Благотворительного Фонда В. Потанина, целью которой является знакомство с передовым мировым опытом и тенденциями в музейной сфере, продвижение новых профессиональных стандартов и инновационных подходов в культуре, а также укрепление партнерских связей внутри профессионального мирового музейного сообщества.

Сегодня музей представляет собой современную площадку с множеством возможностей для развития и образования аудитории.

В рамках стажировки музейные профессионалы из Франции и России смогут изучить музеи и объекты историко-культурного наследия как площадки для предъявления не только традиционного, но и современного искусства, рассмотреть актуальные подходы к показу современного искусства в исторических зданиях и объектах культурного наследия. Представители принимающей стороны расскажут об образовательных мероприятиях в музейной сфере, поделятся практиками позиционирования музеев, которые вовлекают традиционные и новые аудитории в продвижение коллекций, объединяющих элементы классического и современного искусства.

Цели программы:

- Формирование партнерств среди участников;
- Развитие сотрудничества музейных специалистов и их основных стейкхолдеров во Франции и России;
- Знакомство с новыми направлениями и подходами к организации музейной деятельности и укрепление взаимного влияния современного и традиционного искусства;
- Формирование прочных партнерских отношений между французскими и российскими музеями и организациями, вовлеченными в сохранение объектов культурного наследия.

Этапы программы:

Первый этап представляет собой недельный интенсив (май 2016г.) для пяти российских музейных специалистов во Франции:

- Знакомство с национальной системой музеев и институтов культурного наследия: структурой, стратегией, ключевыми принципами взаимодействия, аудиториями;
- Посещение музеев, объектов культурного наследия (замков, резиденций, особняков) во Франции национального и локального масштаба – обсуждение подходов к сочетанию предметов современного искусства с классическими коллекциями и исторической средой;
- Консультации с экспертами и изучение повседневной практики их работы;
- Формирование профессионального партнерства специалистов из России и Франции для реализации совместных проектов и инициатив.

Второй этап предусматривает ответный визит пяти музейных профессионалов Франции (октябрь 2016г.) в Россию с целью укрепления и развития партнерских связей, продолжения совместного обучения, сотрудничества и обмена опытом. Участники визита посетят ведущие музеи Москвы/ Санкт-Петербурга, а также региональные музеи.

Программа финансируется Благотворительным фондом В. Потанина и Французским Институтом в России. Учебные программы в России и во Франции будут подготовлены

организациями из принимающей страны, специализирующимися в сфере поддержки культуры. Программа предусматривает обучение участников лучшим практикам внедрения компонентов современного искусства в традиционные музеи, вовлечению музейных специалистов и публики в процесс демонстрации объектов современного искусства для улучшения понимания роли институтов культурного наследия и традиционных музеев в предъявлении и продвижении коллекций, связывающих современное и традиционное искусство. Стажировка включает групповые обучающие занятия, посещение ведущих музеев России и Франции, встречи с целью формирования партнёрств для дальнейшего межмузейного и межинституционального сотрудничества.

К участию в стажировке приглашаются руководители музеев и/или штатные сотрудники музеев (специалисты по хранению, выставочной деятельности, кураторы), ответственные за стратегическое развитие музея, продвижение коллекций, организацию выставок. Приглашаются музеи различной направленности: художественные, исторические, научно-технические, естественно-научные и т.д.

Участникам необходимо подтвердить свои профессиональные компетенции и опыт формирования, презентации, продвижения музейных коллекций, совмещающих элементы традиционного и современного искусства, для усиления их взаимопроникновения и взаимного влияния этих направлений. Кандидаты должны обосновать профессиональную необходимость доступа к лучшим музейным практикам, изучения новых выставочных концепций, мирового музейного рынка, подходов к объединению традиционных и современных выставочных концепций, а также готовность применить на практике знания и опыт, полученные в ходе стажировки.

Требуемый уровень знания английского языка – не ниже среднего (intermediate). Знание французского языка является дополнительным преимуществом.

Победители конкурса будут отобраны совместно Благотворительным фондом В. Потанина и Французским Институтом в России. Участникам стажировки будут оплачены оформление визы, проезд в обе стороны эконом классом, проживание, питание и обучающую программу. Выплата стипендий по программе не предусмотрена.

VLADIMIR POTANIN
FOUNDATION



Благотворительный фонд В. Потанина один из первых частных фондов в России. Создан в 1999 предпринимателем Владимиром Потаниным. Миссия фонда - содействие развитию благотворительности в России, формирование общественной среды, где ценностями являются творчество, профессионализм и добровольческая активность. Фонд поддерживает такие направления как образование, искусство и культура, развитие филантропии. Годовой бюджет фонда - больше 300 млн. рублей. Фонд поддерживает одаренных и интеллектуальных людей, тех, кто способен меняться и готов помогать другим.

INSTITUT
FRANÇAIS

Французский институт в России/ InstitutfrançaisdeRussie является подразделением Посольства Франции в России. С 1992 года институт осуществляет свои культурные и образовательные проекты в сотрудничестве с российскими партнерами в Москве, Санкт-Петербурге и на всей территории Российской Федерации, опираясь в регионах на сеть Альянс Франсез (Alliancesfrançaises), представленную в 12 городах. Институт стремится знакомить российскую публику с новыми произведениями современных творцов, работающих в разных областях искусства. Ежегодно вместе с российскими партнерами в Москве, Санкт-Петербурге и других российских городах организуются более ста значимых культурных событий, которые в общей сложности собирают десятки тысяч зрителей и посетителей. Французский институт – центр преподавания французского языка при Посольстве Франции. В течение всего года проводятся языковые курсы общего, тематического и специализированного характера. Наряду с курсами для взрослых есть курсы для детей и для подростков. Французский институт – единственный официальный экзаменационный центр Французской Республики в Москве. Институт проводит все типы международного экзамена DELF-DALF и теста на знание французского языка TCF, а также экзамен DFP Торгово-промышленной палаты Парижа и региона Иль-де-Франс.

Контакты: 105064, Москва, ул.Воронцово поле16, тел. +7 495 916 37 78, www.institutfrancais.ru,

По вопросам, связанным с участием в стажировке, обращаться к координатору грантового конкурса Ирине Актугановой по эл. адресу iaktuganova@yandex.ru, +7 960 254 77 65.

Заявки на участие в стажировке принимаются на портале Фонда <https://zayavka.fondpotanin.ru/>